

**HARRAN ÜNİVERSİTESİ**  
**SAĞLIK HİZMETLERİ MESLEK YÜKSEKOKULU**  
**DİŞ PROTEZ TEKNOLOJİSİ PROGRAMI**

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+ U	Kredisi	AKTS
Türk Dili-II	0319205	II	2+0	2	2
Ön Koşul Dersler	Yok				
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Zorunlu				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Yazılı ve sözlü anlatım aracı olarak Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme yeteneğini kazandırmaktır.				
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenciler; 1- Türk Dilinin özelliklerini ve inceliklerini tanıır. 2- Yazı dilindeki imla ve noktalama kurallarını uygular. 3- Türkçeyi etkili ve güzel yazılı ve sözlü olarak kullanır. 4- Dilekçe, tutanak, rapor gibi yazışmaları eksiksiz yapar. 5- Sözlü (konferans, açık oturum, panel, sempozyum...) ve yazılı (makale, deneme, fıkra, sohbet, biyografi...) türleri tanıyabilecek ve uygular.				
Dersin İçeriği	Türk Dili dersinde dil, kültür; dil-kültür ilişkisi, medeniyet-kültür farklılıkları, Türk Dilinin tarihi gelişimi, Dünya dilleri arasındaki yeri, ses özellikleri, cümle bilgisi; ağız, şive, lehçe; imla ve noktalama uygulamaları, yazılı ve sözlü kompozisyon türleri ve bu türler üzerinde çalışmalar yapılacaktır.				
<b>Haftalar</b>	<b>Konular</b>				
1	Kompozisyon bilgisi				
2	Anlatım Biçimleri (Açıklayıcı, tartışmacı, tasvirici, hikayeci anlatım)				
3	Yazılı kompozisyon türleri (Makale, deneme, fıkra vs.)				
4	Dilekçe ve Özgeçmiş (CV) yazımı				
5	Rapor, Tutanak ve Karar yazımı				
6	Sözlü anlatım türleri (Konferans, Seminer, Hitabet /Nutuk)				
7	Sözlü anlatım türleri (Sempozyum, Panel, Forum, Açık Oturum, Münazara)				
8	Bilimsel araştırma teknikleri				
9	Sözlü anlatımda başarılı olmanın yolları				
10	Cümle Bilgisi-I (Cümlelerin öğeleri)				
11	Cümle Bilgisi-II (Cümle türleri)				
12	Anlatım Bozuklukları				
13	Şiir, roman, hikâye, tiyatro				
14	Genel Değerlendirme				
<b>Genel Yeterlilikler</b>					
1. Türk Diline ilişkin ana kavramları tanıır ve birbirleriyle karşılaştırmasını yapabilir. 2. Türk Dili üzerinde çalışmalar yapmış bilim insanlarını tanıyarak, eserlerinin üzerinde metin tahlili çalışması yapabilir. 3. Türk Dilini akıcı bir şekilde kullanabilir.					
<b>Kaynaklar</b>					
Ağca, H. <i>Türk Dili</i> . Gündüz Eğitim ve Yayıncılık, Ankara. Ergin, M. <i>Türk Dili</i> . İstanbul Gülensoy, T. <i>Türkçe Ders Notları -I, II</i> . Baydili Yay. Elazığ. <i>İyi ve Doğru Yazma Usulleri</i> , Kubbealtı Neşriyat, İstanbul. Öner, S. ve Yay, V. <i>Örneklerle Kompozisyon Sanatı</i> (Düzenli yazma ve konuşma). İstanbul <i>Türk Dili Kompozisyon ve Diksiyon Ders Notları</i> , Komisyon, Şanlıurfa. <i>Üniversite Türk Dili ve Kompozisyon Dersleri</i> , Bayrak Yayınları, İstanbul. Yalçın, C. <i>Türk Dili ve Kompozisyon (Planlı Konuşma ve Yazma Sanatı)</i> ART Basın Yayın Hizmetleri, Ankara <i>Yükseköğretim Öğrencileri İçin Türk Dili Kompozisyon Bilgileri</i> , YÖK Matbaası, Ankara.					
<b>Değerlendirme Sistemi</b>					
Harran Üniversitesi Önlisans ve Lisans Yönetmeliği gereği akademik dönem başında ilan edilen ders izlencelerinde belirtilecektir.					



