

Dersin Adı	Kodu	Yarıyılı	T+U	Kredisi	AKTS
Müzik-II	307209	II	2+0	2	2
Ön koşul Dersler					
Dersin Dili	Türkçe				
Dersin Türü	Seçmeli				
Dersin Koordinatörü					
Dersi Veren					
Dersin Yardımcıları					
Dersin Amacı	Müzik temel unsurlarının ve yapılarının temel anlayışını geliştirmektir. (nota bilgisi, aralıklar, ölçekler, modlar, akortlar, anahtarlar, terminoloji)				
Dersin Öğrenme Çıktıları	<b>Bu dersin sonunda öğrenci;</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zaman ve dinamik notasyon temellerini öğrenir.</li> <li>2. Tempo dinamik artikülasyonları hakkında bilgi sahibi olur.</li> <li>3. Ölçek sınıflandırma akorlarını kavrar.</li> <li>4. Koro çeşitlerini öğrenir.</li> <li>5. Koro sesleri hakkında bilgi edinir.</li> </ol>				
Dersin İçeriği	Bu ders, notlar, aralıklarla, ölçekler, modları, akortları, anahtarlar ve imzaları içeren bir müzikal öğelerin çalışmada, terminolojisi, ritim ve müzik notasyonudur.				
<b>Haftalar</b>	<b>Konular</b>				
1	Zaman ve dinamik notasyon temelleri, ritim metre-I				
2	Zaman ve dinamik notasyon temelleri, ritim metre-II				
3	Tempo dinamikleri artikülasyonlar-I				
4	Tempo dinamikleri artikülasyonlar-II				
5	Anahtarlar, ölçekler ve aralıklar-I				
6	Anahtarlar, ölçekler ve aralıklar-II				
7	Ara sınav				
8	Ölçek sınıflandırma akorlar-I				
9	Ölçek sınıflandırma akorlar-II				
10	Koro, koro sınıflaması-I				
11	Koro, koro sınıflaması-II				
12	Koro Sesleri-I				
13	Koro Sesleri-II				
14	Genel tekrar				
<b>Genel Yeterlilikler</b>					
1. Müzikte ses sistemlerini, aralıkları dizileri bilir.					
2. Türk ve Dünya müzik kültürü hakkında bilgi sahibi olur. Ulusal marşımızı öğrenme ve öğretme bilgisine sahip olur.					
<b>Kaynaklar</b>					
Akkaş S.(1993). <i>Okulöncesi Eğitiminde Müzik</i> Gazi Büro ve Kitabevi, Anlara					
Sun M. (1997). <i>Temel Müzik Eğitimi</i> , Evrensel Müzik yayınları No: 48 Ankara.					
<b>Değerlendirme Sistemi</b>					
<b>Ara sınav: % 40</b>					
<b>Final: % 60</b>					
<b>Bütünleme:</b>					

