

**HARRAN ÜNİVERSİTESİ**  
**SAĞLIK HİZMETLERİ MESLEK YÜKSEKOKULU**  
**FİZYOTERAPİ PROGRAMI**

| Dersin Adı  | Kodu   | Yarıyılı | T+ U | Kredisi | AKTS |
|---|--|----------|------|---------|------|
| Türk Dili-II  | 0316206  | II       | 2+0  | 2       | 2    |
| Ön Koşul Dersler  | Yok  |          |      |         |      |
| Dersin Dili   | Türkçe   |          |      |         |      |
| Dersin Türü   | Zorunlu  |          |      |         |      |
| Dersin Koordinatörü   |  |          |      |         |      |
| Dersi Veren   |  |          |      |         |      |
| Dersin Yardımcıları   |  |          |      |         |      |
| Dersin Amacı  | Yazılı ve sözlü anlatım aracı olarak Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme yeteneğini kazandırmaktır.   |          |      |         |      |
| Dersin Öğrenme Çıktıları  | Bu dersin sonunda öğrenci;<br>1- Türk Dilinin özelliklerini ve inceliklerini tanıyabilecek,<br>2- Yazı dilindeki imla ve noktalama kurallarını uygulayabilecek,<br>3- Türkçeyi etkili ve güzel yazılı ve sözlü olarak kullanabilecek,<br>4- Dilekçe, tutanak, rapor gibi yazışmaları eksiksiz yapabilecek,<br>5- Sözlü (konferans, açık oturum, panel, sempozyum...) ve yazılı (makale, deneme, fıkra, sohbet, biyografi...) türleri tanıyabilecek ve uygulayabilecek. |          |      |         |      |
| Dersin İçeriği  | Türk Dili dersinde dil, kültür; dil-kültür ilişkisi, medeniyet-kültür farklılıkları, Türk Dilinin tarihi gelişimi, Dünya dilleri arasındaki yeri, ses özellikleri, cümle bilgisi; ağız, şive, lehçe; imla ve noktalama uygulamaları, yazılı ve sözlü kompozisyon türleri ve bu türler üzerinde çalışmalar yapılacaktır.  |          |      |         |      |
| <b>Haftalar</b>   | <b>Konular</b>   |          |      |         |      |
| 1   | Kompozisyon bilgisi  |          |      |         |      |
| 2   | Anlatım Biçimleri (Açıklayıcı, tartışmacı, tasvirici, hikayeci anlatım)  |          |      |         |      |
| 3   | Yazılı kompozisyon türleri (Makale, deneme, fıkra vs.)   |          |      |         |      |
| 4   | Dilekçe ve Özgeçmiş (CV) yazımı  |          |      |         |      |
| 5   | Rapor, Tutanak ve Karar yazımı   |          |      |         |      |
| 6   | Sözlü anlatım türleri (Konferans, Seminer, Hitabet /Nutuk)   |          |      |         |      |
| 7   | Sözlü anlatım türleri (Sempozyum, Panel, Forum, Açık Oturum, Münazara)   |          |      |         |      |
| 8   | Bilimsel araştırma teknikleri  |          |      |         |      |
| 9   | Sözlü anlatımda başarılı olmanın yolları   |          |      |         |      |
| 10  | Cümle Bilgisi-I (Cümlelerin öğeleri)   |          |      |         |      |
| 11  | Cümle Bilgisi-II (Cümle türleri)   |          |      |         |      |
| 12  | Anlatım Bozuklukları   |          |      |         |      |
| 13  | Şiir, roman, hikâye, tiyatro   |          |      |         |      |
| 14  | Genel Değerlendirme  |          |      |         |      |
| <b>Genel Yeterlilikler</b>  |  |          |      |         |      |
| 1. Türk Diline ilişkin ana kavramları tanıy ve birbirleriyle karşılaştırmasını yapabilir.<br>2. Türk Dili üzerinde çalışmalar yapmış bilim insanlarını tanıyarak, eserlerinin üzerinde metin tahlili çalışması yapabilir.<br>3. Türk Dilini akıcı bir şekilde kullanabilir.   |  |          |      |         |      |
| <b>Kaynaklar</b>  |  |          |      |         |      |
| Örneklerle Kompozisyon Sanatı (Düzenli yazma ve konuşma) Sakin Öner, Veli Yay. İstanbul<br>Üniversite Türk Dili ve Kompozisyon Dersleri, Bayrak Yayınları, İstanbul.<br>Yükseköğretim Öğrencileri İçin Türk Dili Kompozisyon Bilgileri, YÖK Matbaası, Ankara.<br>İyi ve Doğru Yazma Usulleri, Kubbealtı Neşriyat, İstanbul.<br>Türk Dili, Muharrem Ergin, İstanbul<br>Türk Dili ve Kompozisyon (Planlı Konuşma ve Yazma Sanatı) Cevdet Yalçın, ART Basın Yayın Hizmetleri, Ankara.<br>Türk Dili Kompozisyon ve Diksiyon Ders Notları, Komisyon, Şanlıurfa.<br>Türk Dili, Dr Hüseyin Ağca, Gündüz Eğitim ve Yayıncılık, Ankara.<br>Türkçe Ders Notları –I, II, Tuncer Gülensoy, Baydili Yay. Elazığ.<br>Türk Dili, Dr Hüseyin Ağca, Gündüz Eğitim ve Yayıncılık, Ankara.<br>Türkçe Ders Notları –I, II, Tuncer Gülensoy, Baydili Yay. Elazığ |  |          |      |         |      |



